РЕЦЕНЗІЯ

на наукову роботу « Художня гімнастика - 3», представлену на Конкурс

(шифр)

Зі спеціальності «Фізична культура і спорт», «Спорт»

№ з/п	Характеристики та критерії оцінки рукопису наукової роботи[1]	Рейтингова оцінка. Максимальна кількість балів (за 100-бальною шкалою)	Бали
1	Актуальність проблеми	10	5
2	Новизна та оригінальність ідей	15	10
3	Використані методи дослідження	15	15
4	Теоретичні наукові результати	10	2
5	Практична направленість результатів (документальне підтвердження впровадження результатів роботи)	20	20
6	Рівень використання наукової літератури та інших джерел інформації	5	1
7	Ступінь самостійності роботи	10	8
8	Якість оформлення	5	5
9	Наукові публікації	10	10
10	Недоліки роботи (пояснення зниження максимальних балів у пунктах 1-9): 1. Перший розділ конкурсної роботи не розкриває рішення першого завдання. У першому розділі зазначений історичний розвиток художньої гімнастики. 2. Не зазначено організацію дослідження та в чому наукова новизна. 3. Не на всі літературні джерела є посилання у тексти. У тексти зустрічаються констатація досліджень окремих науковців, при цьому їх немає у переліку літературних джерел (Є. Аверковааааааааич, Л. Вариченко, В. Сосіна, І. Вінер-Усманова, Є. Крючек, Р. Терехова, Є. Медведева та ін. .		
Сума балів			76